



Бекітемін:  
Мектеп директоры Жаниева Г.Т.

Келісемін:  
Оқу ісінің меңгерушісі: Алиманов А.Ж.  
Шокаева А.Т.

*Am*  
.....  
01.09.2023

ӘБ отырысында қаралды:  
ӘБ жетекшісі: Нұрбек Ә.Н.  
Хаттама №1

*Нұрбек Ә.Н.*  
.....  
31.08.2023

КҮНТІЗБЕЛІК – ТАҚЫРЫШТЫҚ ЖОСПАРЛАУ  
6 «А» СЫНЫП  
(ИНКЛЮЗИВТІ ОҚЫТУ БАҒДАРЛАМАСЫ БОЙЫНША)

Музыка пәнінен күнтізбелік – тақырыптық жоспар орта ақыл ой кеметігі бар білім алушылар деңгейінің «Музыка» пәнінің оқу бағдарламасы негізінде құрастырылған. Орта ақыл ой кеметігі бар білім алушыларға арналған 6 сынып «Музыка» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы «Білім туралы» 2007 жылғы 27 шілдедегі Қазақстан Республикасы Заңының 5-бабы 6) тармақшасына сәйкес әзірленген.

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы №348 бұйрығымен бекітілген «Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта және жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығымен бекітілген Негізгі орта және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарлары (2018 жылғы 4 қыркүйектегі № 441 бұйрықпен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген);

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығымен бекітілген Негізгі орта білім берудің жалпы білім беретін пәндерінің үлгілік оқу бағдарламалары (2017 жылғы 25 қазандағы № 545 бұйрықпен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген);

«Қазақстан Республикасының орта білім беру ұйымдарында оқу – тәрбие процесін ұйымдастырудың 2023-2024 оқу жылындағы ерекшеліктері туралы» тәдістемелік нұсқаулық хаты басшылыққа алынды.

**Пәннің оқытудың мақсаты** – білім алушылардың музыкалық мәдениетін, хормен және жалғыз ән айту процессіндегі музыканы эмоциялық саналы түрде қабылдауды, музыкалық шығармаларды тыңдауды, карапайым этюдтарды аспаптық орындауды дамыту.

**Білім беру міндеттері:**

- 1) білім алушылардың өмір туралы түсініктерін жарқын және қолжетімді музыкалық шығармалардың әсерінің көмегімен кеңейту;
- 2) білім алушылардың музыкалық тәжірибесін байыту;
- 3) музыкаға деген қызығушылығын дамыту;
- 4) білім алушылардың мағынасы бойынша жақын, тақырыбы мен жанры жағынан сан алуан шығармалардан алатын музыкалық әсерін жинақтау;
- 5) музыкалық-эстетикалық сөздігін қалыптастыру;
- 6) музыкалық мәнерлеу құралдарында бағдарлауға үйрету.

Музыка және ырғақ 6-сынып  
(Аптасына 2 сағат, барлығы 68 сағат)

№	Бөлім атаулары	Сабақтар тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
<b>I-тоқсан (16 сағат)</b>						
1 - 2	Әнайту	Орган музыкасы	6.1.1.1 до1-ре2 диапазонындағы өлең репертуарын орындау 6.1.1.4 шапшаң қарқында айтылатын өлең мәтінінің сөздерін анық және түсінікті айтуын жетілдіру	2	06.09 07.09	
3-4		Орган музыкасы	6.1.1.2 әншілік тыныс алу дағдыларын 5-сынып тағы материалдармен салыстырғанда күрделі, сондай-ақ әндету кезіндегі вокалдық және хор материалдарын әндету кезінде жетілдіру 6.1.1.5 үйренген өлеңдерін сүйемелдеусіз орындаудағы вокалдық-хорлық дағдыларды дамыту	2	13.09 14.09	
5-6	Музыка тыңдау	Симфониялық музыка	6.2.1.1 қазақ ұлттық фольклорының ерекшеліктерін табу 6.2.1.2 қазақ өлеңдеріне тән ерекшеліктерді, жанрларды анықтау	2	20.09 21.09	
7-8		Симфониялық музыка «Өлкетану» «Туған жердің таланттары»	6.2.1.2 қазақ өлеңдеріне тән ерекшеліктерді, жанрларды анықтау 6.2.1.7 музыканың адамдардың өміріндегі, еңбегіндегі және демалысындағы рөлін түсіну.	2	27.09 28.09	
9-10		Опера өнері	6.1.1.5 үйренген өлеңдерін сүйемелдеусіз орындау дағы вокалдық-хорлық дағдыларды дамыту 6.2.2.2 халық музыкалық аспаптармен: дауылпаз, желбуаз, сақпан, қоңырау білу	2	04.10 05.10	
11-12	Музыкалық сауаттылық элементтері	Балет өнері	6.1.1.6 жеңіл және жылжымалы дыбыспен, кантинелламен жұмыс істей білу	2	11.10 12.10	
13-14		Қазақстанның кәсіби музыкасы	6.1.1.7 өлеңді өздігінен бастап айта білу	2	18.10 19.10	
15-16		Жобаны жоспарлау және	6.3.1.3 сандық жүйе бойынша пернелі музыкалық аспаптарда ойнауға үйренуді жалғастыру	2	26.10	25.10

	құрастыру	6.3.1.5 берілген ырғаққа сәйкес музыкалық аспаптардан дыбыс шығару			
--	-----------	--	--	--	--

II-тоқсан (16сағат)						
17-18	Ән айту	Шет ел эстрадасы	6.1.1.4 шапшаң қарқында айтылатын өлең мәтінінің сөздерін анық және түсінікті айтуын жетілдіру 6.1.1.5 үйренген өлеңдерін сүйемелдеусіз орындаудағы вокалдық-хорлық дағдыларды дамыту	2	08.11 09.11	
19-20		Қазақ эстрадасы	6.1.2.1 алған дағдыларын музыкалық шығармаларды көркем орындау кезінде қолдану 6.1.2.4 өзінде концерттік орындау дағдысын, өзінің күшіне деген сенімділігін, көпшілігін, ашықтығын дамыту, интонация тазалығы бойынша шапшаң дыбыспен және контиленамен жұмыс жүргізу	2	15.11 16.11	
21-22	Музыка тыңдау	Заманауи музыканың жанырлары	6.2.1.1 қазақ ұлттық фольклорының ерекшеліктерін табу 6.2.1.2 қазақ өлеңдеріне тән ерекшеліктерді, жанрларды анықтау	2	22.11 23.11	
23-24		Заманауи музыканың жанырлары (стильдер)	6.2.2.1 қазақ халық музыкалық аспаптар оркестерінің құрамы және дыбысталуы туралы түсінікті бекіту 6.2.2.3 орыс халық музыкалық аспаптарымен: домра, мандолина, баян, сыбызғы, гармонь, сылдырақ, ағаш қасықтар, бас-балалайка білу	2	29.11 30.11	
25-26		Джаз музыкасы	6.2.3.1 Дәулеткерей, Тәттімбет, Құрманғазы, Д.Нурпейсованың шығармашылық мұрасын зерделеу	2	06.12 07.12	
27-28	Музыкалық сауаттылық элементтері	Жобаны жоспарлау және құрастыру	6.3.1.1 қарама-қарсы регистрлердегі жоғары және төменгі дыбыстарды, бір регистрден басқа регистрге өтуді (жоғары-төмен) ажырату 6.3.1.2 пианинода екі қолмен бір мезгілде до1 – си 1 көлеміндегі гамманы орындау	2	13.12 14.12	
29-30		Жобаны таныстыру	6.3.2.1 нота жазбасы туралы қарапайым түсініктері (ноталық стан, нота, дыбыс, үзіліс) болу;	2	20.12 21.12	
31-32		Білімінді тексер	6.3.2.2 2/4, 3/4, 4/4 өлшемдері туралы қарапайым түсінік болу	2	27.12 28.12	

III-тоқсан (21 сағат)

33-34	Әнайту	Музыка және поэзия	6.1.1.1 до1-ре2 диапазонындағы өлең репертуарын орындау 6.1.1.5 үйренген өлеңдерін сүйемелдеусіз орындаудағы вокалдық-хорлық дағдыларды дамыту	2	10.01 11.01	
35-36		Музыка және поэзия	6.1.1.8 өлеңді барлық диапазонда бірқалыпты, еркін дыбыспен саналы түрде және әсерлі орындау 6.1.1.9 есту арқылы айналасындағылардың ән салуын бақылау	2	17.01 18.01	
37-38	Музыка тыңдау	Музыка және бейнелеу өнері	6.2.1.1 қазақ ұлттық фольклорының ерекшеліктерін табу 6.2.1.2 қазақ өлеңдеріне тән ерекшеліктерді, жанрларды анықтау	2	24.01 25.01	
39-40		Музыка және бейнелеу өнері	6.2.1.3 орыс халық өлеңдерінің көп жанрлылығын музыканың халық өмірі және тұрмысымен сан алуан түрлі байланысының бейнесі ретінде түсіну 6.2.1.5 5-сынып бағдарламасынан алынған музыкалық шығармаларды тыңдау	2	31.01 01.02	
41-42		Музыка және театр	6.2.2.2 халық музыкалық аспаптармен: дауылпаз, желбуаз, сақпан, қоңырау білу 6.2.1.7 музыканың адамдардың өміріндегі, еңбегіндегі және демалысындағы ролін түсіну	2	07.02 08.02	
43-44	Музыкалық сауаттылық элементтері	Музыка және театр	6.3.1.1 қарама-қарсы регистрлердегі жоғары және төменгі дыбыстарды, бір регистрден басқа регистрге өтуді (жоғары-төмен) ажырату 6.3.1.2 пианинода екі қолымен бір мезгілде до1 – си 1 көлеміндегі гамманы орындау	2	14.02 15.02	
45-46		Музыка және кино	6.3.2.1 нота жазбасы туралы қарапайым түсініктері (ноталық стан, нота, дыбыс, үзіліс) болу; 6.3.2.2 2/4, 3/4, 4/4 өлшемдері туралы қарапайым түсінік болу	2	21.02 22.02	
47-48		Музыка және кино	6.1.1.8 өлеңді барлық диапазонда бірқалыпты, еркін дыбыспен саналы түрде және әсерлі орындау 6.3.1.2 пианинода екі қолымен бір мезгілде до1 – си 1 көлеміндегі гамманы орындау	2	28.02 29.02	
49-50		Жобаны жоспарлау және құрастыру	6.2.2.2 халық музыкалық аспаптармен: дауылпаз, желбуаз, сақпан, қоңырау білу	2	06.03 07.03	

52	нәтижелерін таныстыру	6.3.2.2 2/4, 3/4, 4/4 өлшемдері туралы қарапайым түсінік болу	2	14.03
53	Білімнің тексеру	6.1.1.8 өлеңді барлық диалогпен саналай түрде және әсерлі орындау	1	20.03

IV - тоқсан (15 сағат)

54-55	Ән айту	6.1.1.1 до1-ре2 диалогпен айтатынын өлең репертуарын орындау 6.1.1.4 шапшаң қарқында айтатынын өлең мәтінінің сөздерін анық және түсінікті айтуын жетілдіру	2	03.04 04.04
56-57	Интеллектуалды музыка	6.1.1.7 өлеңді өздігінен бастап айта білу 6.1.2.1 алған дәлділдерін музыкалық шығармаларды көркем орындау кезінде қолдану	2	10.04 11.04
58-59	Жан жадыратар әуен	6.1.1.5 үйренген өлеңдерін сүйемділеусіз орындау дағды вокалдык-хорлық дәлділдерді дамыту	2	17.04 18.04
60-61	Жан жадыратар әуен	6.2.1.1 казак ұлттық фольклорының ерекшеліктерін табу 6.2.1.2 казак өлеңдеріне тән ерекшеліктерді, жанрларды анықтау	2	24.04 25.04
62-63	Музыка және технология	6.2.2.1 казак халық музыкалық аспаптар оркестрінің құрамы және дыбысталуы туралы түсінікті бекіту 6.2.2.2 халық музыкалық аспаптармен: дауыпшаз, желбуаз, сақпан, қонырау білу	2	02.05
64	Музыка және технология	6.2.2.3 орыс халық музыкалық аспаптарымен: домра, мандолина, баян, сыбызғы, гармонь, сылдырақ, ағаш қасықтар, бас-балайыка білу	1	08.05
65-66	Дыбыстау және музыкамен көркемдеу элементтері	6.3.1.3 сандық жүйе бойынша пернелі музыкалық аспаптарда ойнауға үйренуді жалғастыру 6.3.2.5 музыкалық мамандықтар, кәсіптер туралы қарапайым түсініктерін болуы: композитор, дирижер, музыкант, пианист, скрипкашы, домбырашы, қобызшы, солист, әртіс, аңши, күйші	2	15.05 16.05
67-68	Жобаны жоспарлау және құрастыру	6.3.2.2 2/4, 3/4, 4/4 өлшемдері туралы қарапайым түсінік болу	2	22.05 23.05