



.....
Amf
01.09.2022

.....
24.08.2022

КҮНТІЗБЕЛІК – ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАРЛАУ
5 «А» СЫНЫП
(ИНКЛЮЗИВТІ ОҚЫТУ БАҒДАРЛАМАСЫ БОЙЫНША)

Жеңіл ақыл-ой кемістігі бар білім алушыларға арналған 5-6 сыныптары үшін «Музыка» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (бұдан әрі – Бағдарлама) «Білім туралы» 2007 жылғы 27 шілдедегі Қазақстан Республикасы Заңының 5-бабы б) тармақшасына сәйкес әзірленген.

2022-2023 оқу жылында орта білім беру ұйымдарының Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-6-сыныптарына арналған «Музыка» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасына сәйкес ұйымдастырылады (Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 20 қыркүйектегі № 469 бұйрығына 87-қосымша Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығына 527-қосымша).

«Қазақстан Республикасының орта білім беру ұйымдарында оқу – тәрбие процесін ұйымдастырудың 2022 – 2023 оқу жылындағы ерекшеліктері туралы» әдістемелік нұсқау хаты басшылыққа алынды.

Пәннің оқытудың мақсаты – білім алушылардың музыкалық мәдениетін, хормен және жалғыз ән айту процессіндегі музыканы эмоциялық саналы түрде қабылдауды, музыкалық шығармаларды тыңдауды, қарапайым этюдтарды аспаптық орындауды дамыту.

Білім беру міндеттері:

- 1) білім алушылардың өмір туралы түсініктерін жарқын және қолжетімді музыкалық шығармалардың әсерінің көмегімен кеңейту;
- 2) білім алушылардың музыкалық тәжірибесін байыту;
- 3) музыкаға деген қызығушылығын дамыту;
- 4) білім алушылардың мағынасы бойынша жақын, тақырыбы мен жанры жағынан сан алуан шығармалардан алатын музыкалық әсерін жинақтау;
- 5) музыкалық-эстетикалық сөздігін қалыптастыру;
- 6) музыкалық мәнерлеу құралдарында бағдарлауға үйрету.

**Музыка пәні 5-сынып
(Аптасына 1сағат, барлығы 36 сағат)**

№	Ауыспалы тақырыптар /бөлім атаулары/	Сабақтар тақырыбы	Оқудың мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I-тоқсан (9 сағат)						
1	Ән айту	Қазақ халық әнінің әуенділігі «Сырлы ән»	5.1.1.1 әншілік дағдылар мен икемділіктерді өткен сыныптағы материалдарда, сондай-ақ жаңа материалдарда бекіту	1	01.09	
2		Қазақ халық әнінің әуенділігі «Асқақ ән»	5.1.2.1 динамикалық реңктердің мәнерлі мәні (форте - қатты, пиано - ақырын) туралы қарапайым түсініктің болуы	1	08.09	
3	Музыка тындау	Қазақ халық әнінің әуенділігі «Әзіл ән»	5.2.1.2 Қазақстан Республикасының әнұранын қолын жүрегіне қойып тындау 5.2.1.3 өзінің еліне деген мақтаныш сезімін сезіну	1	15.09	
4		Айтыс өнері	5.2.2.1 музыкалық шығармадағы дыбысталуы жағынан әр түрлі бөліктерді ажырату	1	22.09	
5		Айтыс өнері «Ақындар айтысы»	5.2.3.1 Композиторлар мен олардың шығармаларын білу: П.И.Чайковский, «Аққу көлі» балеті 5.2.3.2Н.Римский-Корсаков «Салтан патша туралы ертегі» операсы	1	29.09	
6	Музыкалық сауаттылық элементтері	Күй құдіреті «Төкпе күй»	5.3.1.1 таныс музыкалық аспаптарда ойнау дағдыларын бекіту	1	06.10	

7	Күй құдіреті «Шертпе күй»	5.3.2.1 әуеннің графикалық жазбасымен танысу; 5.3.2.2 графикалық жазба бойынша өлең айтқанда әуен қозғалысын қадағалауға үйрену	1	13.10	
8	Жобаны жоспарлау және құрастыру	5.1.1.3 жеңіл, жақсы таныс әндерді музыка аспаптарының сүйемелдеуінсіз айта білуді дамыту	1	20.10	
9	Жобаны таныстыру	5.2.1.5 әуені бойынша вальс, полька, танго, қол ұстасып жүріп билейтін билерді ажырат	1	27.10	

II-тоқсан (8 сағат)

10	Ән айту	Қазақ халқының тұрмыс - салт әндері «Бесік жыры»	5.1.1.5 әуен бағытын (жоғарыдан төмен, төменнен жоғары) қолмен көрсету	1	10.11	
11		Қазақ халқының тұрмыс - салт әндері «Тұсаукесер салты»	5.1.2.3 заманауи балалар өлеңдерінің музыкалық тілінің, оның идеялық және көркемдік мазмұнының ерекшеліктерін түсіну	1	17.11	
12	Музыка тыңдау	Жаңғырған салт дәстүр әндері	5.2.1.2 Қазақстан Республикасының әнұранын қолын жүрегіне қойып тыңдау 5.2.1.3 өзінің еліне деген мақтаныш сезімін сезіну	1	24.11	
13		Халық музыкасының интерпритациясы	5.2.2.1 музыкалық шығармадағы дыбысталуы жағынан әр түрлі бөліктерді ажырату	1	08.12	01.12
14		Халық музыкасын өңдеу	5.2.3.1 Композиторлар мен олардың шығармаларын білу: П.И.Чайковский, «Аққу көлі» балеті 5.2.3.2Н.Римский-Корсаков «Салтан патша туралы ертегі» операсы	1		

15	Музыкалық сауаттылық элементтері	«Жобаны жоспарлау және құрастыру» «Туған өлке симфониясы»	5.3.1.1 таныс музыкалық аспаптарда ойнау дағдыларын бекіту	1	15.12	
16		«Жобаны таныстыру	5.3.1.2 музыкалық аспаптарды дыбысталуына қарай Тану	1	22.12	
17		Өз білімінді тексер»	5.3.2.1 әуеннің графикалық жазбасымен танысу; 5.3.2.2 графикалық жазба бойынша өлең айтқанда әуен қозғалысын қадағалауға үйрену	1	29.12	

III-тоқсан (10 сағат)

18	Ән айту	«Тува, Хакас, Башқұрт»Түркі халықтарының музыкалық дәстүрі	.1.1.5 әуен бағытын (жоғарыдан төмен, төменнен жоғары) қолмен көрсету 5.1.1.6 есту арқылы күшті бөлігін анықтау	1	12.01	
19		Өзбек, Қырғыз халқының музыкалық дәстүрі	5.1.2.3 заманауи балалар өлеңдерінің музыкалық тілінің, оның идеялық және көркемдік мазмұнының ерекшеліктерін түсіну	1	19.01	
20	Музыка тыңдау	Түркі халықтарының музыкалық аспаптары	5.2.1.5 әуені бойынша вальс, полька, танго, қол ұстасып жүріп билейтін билерді ажырату	1	26.01	
21		Шығыс халықтарының музыкалық дәстүрі	5.2.2.1 музыкалық шығармадағы дыбысталуы жағынан әр түрлі бөліктерді ажырату	1	02.02	
22		Шығыс биін үйренейік	5.2.3.1 Композиторлар мен олардың шығармаларын білу: П.И. Чайковский, «Аққу көлі» балеті 5.2.3.2Н.Римский-Корсаков «Салтан патша туралы ертегі» операсы	1	09.02	

23	Музыкалық сауаттылық элементтері	Еуропа халықтарының музыкалық дәстүрі Неміс,	5.3.1.2 музыкалық аспаптарды дыбысталуына қарай тану	1	16.02	
24		Австрия халқының музыкалық дәстүрі	5.3.2.1 әуеннің графикалық жазбасымен танысу; 5.3.2.2 графикалық жазба бойынша өлең айтқанда әуен қозғалысын қадағалауға үйрену	1	23.02	
25		Италия, халықтарының музыкалық дәстүрі	5.1.3.1 Түрлі әндерді орындау барысында музыканың көңіл күйі мен көркем бейнесін жеткізу	1	02.03	
26		Испан халқының музыкалық дәстүрі	5.1.2.3 заманауи балалар өлеңдерінің музыкалық тілінің, оның идеялық және көркемдік мазмұнының ерекшеліктерін түсіну	1	09.03	
27		Жобаны құрастыру және дайындау	5.2.1.4 әскери, спорттық, мерекелік, ойнақы, қаралы марш түрлерін ажырату	1	16.03	

IV- тоқсан (9 сағат)

28	Ән айту	Қазақстан халқының музыкасы «Славян халықтары»	5.1.1.4 дыбыстарды әуен қозғалысының биіктігі мен бағытына қарай ажырату	1	30.03	
29		Қазақстан халқының музыкасы «Кавказ халықтары»	5.1.2.1 динамикалық реңктердің мәнерлі мәні (форте - қатты, пиано - ақырын) туралы қарапайым түсініктің болуы	1	06.04	
30		Татар және	5.2.2.2 қазақ халық музыкалық аспаптар оркестерінің	1	13.04	

		ұйғыр халықтары	құрамы және дыбысталуы туралы түсінік			
31	Музыкалық сауаттылық элементтері	Бір шаңырақ астында	5.3.1.4 сандық жүйе бойынша пернелі музыкалық аспаптарда ойнауға үйрену	1	20.04	
32		Өз елім	5.3.1.6 сандық жүйені пайдалана отырып, музыкалық аспаптарда жеңіл 1-2 өлеңді немесе әуенді орындау	1	27.04	
33		Өз елім	5.1.3.2 Музыкалық шығармалардың қарапайым үзінділерін музыкалық аспаптарда бірлесіп орындау	1	04.05	
34	Музыкалық сауаттылық элементтері	Жобаны жоспарлау және құрастыру	5.3.2.1 әуеннің графикалық жазбасымен танысу; 5.3.2.2 графикалық жазба бойынша өлең айтқанда әуен қозғалысын қадағалауға үйрену	1	11.05	
35		Жобаны таныстыру	5.2.1.8 музыкалық шығарманың идеялық және көркемдік мазмұнын түсіндіруге талпыну	1	18.05	
36		Өз білімінді тексер!	5.1.2.4 Ауызша және жазбаша жұмыстар орындау барысында музыкалық терминологияны пайдалану 5.3.1.1 Өз жұмысын шығармашылықпен көрсету, критерияларға сәйкес бағалау және өзінің жұмысын жақсарту үшін ұсыныстар енгізу		25.05	